

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	001
Código Nacional		Hoja 1	PR	012

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	KR 3 11 42	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda multifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	KR 3 11 42	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Egipto	3.6. Código Barrio	003105
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	001	3.10. No. de predio	012
3.11. CHIP	AAA0030KHP	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	574.1
Frente (ml)	14.3	Área ocupada (m2)	574.1
Fondo (ml)	41.2	Área libre (m2)	0.0
4.2. Características edificación			
	1	2	3
Número de pisos		X	
Uso por piso	Residencial	Residencial	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	11 2 4	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00828822
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	911343000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1,450,000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G2
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN



9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO **11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA**



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003105001012	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 001

Código Nacional

Hoja 2 PR 012

12. ORIGEN

12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XIX
12.3. Momento histórico	Finales	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	S. XIX	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL

	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						X
Observaciones	N.A.					

	PROPIETARIO	OCUPANTE
13.1. Nombre/ Razón social	Clara Vila	Orlando Valencia
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía	Cédula de ciudadanía
13.3. Número documento	No documentado	73562914
13.4. Dirección	No documentado	KR 3 11 42
13.5. Departamento	No documentado	Bogotá D.C.
13.6. Municipio	No documentado	Bogotá
13.7. Teléfono	No documentado	3214546407
13.8. Correo electrónico	No documentado	No documentado

14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 2 pisos paramentado en un predio medianero con forma irregular, cuyas dimensiones son: frente de 14.3 m y fondo de 41.2 m, logrando una proporción de 1 a 2.9 veces aproximadamente, con frente sobre la Carrera 3. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen con patio central, 2 laterales en simetría y traspatio, con uso de inquilinato. A él se accede a través de 2 zaguanes separados por una habitación; estos conducen a un vestíbulo con escaleras que antecede al patio principal; cuenta también con un local comercial con acceso desde la calle. En la crujía norte cuenta con otras 2 alcobas, cocina y 1 baño; en la central, con otra alcoba, y en la posterior, con otras 2 alcobas y 3 depósitos. La fachada consta de 2 pisos diferenciados por una moldura, con vanos verticales, sobrecimiento en piedra a la vista, cornisa y alero de caja en madera con canal metálica. Está resuelta en el plano de paramento y organizada en 5 ejes verticales de vanos. En primer piso cuenta con 2 vanos de ventana con marco moldurado, antepecho y cornisa, y 3 de acceso con arco rebajado, marco y cornisa curva, uno de ellos entre las ventanas. En segundo piso cuenta con 5 vanos de puerta ventana con marco moldurado, cornisa y tribuna con baranda en forja y pasamanos de madera, apoyadas sobre repisas en cemento al nivel de la moldura que separa ambos pisos. El sistema estructural es de muros de carga en ladrillo con entrepisos en madera y cubierta a 2 aguas en teja de barro con estructura de madera. Los muros presentan revestimiento de pañete y pintura, y los pisos en tablón de arcilla en primer piso y listones de madera en el segundo. Las carpinterías, tanto en fachada, como al interior, son en madera, con excepción de las del acceso sur, que son metálicas.

15. OBSERVACIONES


Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble construido en las últimas décadas del siglo XIX, correspondiente al período republicano, en una manzana de origen colonial. Destinado para vivienda, hoy en día mantiene su uso, como inquilinato; es propiedad de Clara Vila, pero no se conocen datos diseñador o constructor. En aerofotografías históricas se observa que el inmueble se conserva sin modificaciones significativas en su tipología, más allá de pequeñas construcciones hechas en el traspatio. Tampoco se evidencian alteraciones en fachada ni cambios en la distribución espacial. En mayo de 2011 se realizó un diagnóstico técnico por la Subdirección de Emergencias del Fondo de Prevención y Atención de Emergencias – FOPAE-, debido a que el inmueble presentaba deterioros en corredores y cubiertas, generando inestabilidad y posible colapso de los elementos estructurales, por lo cual fue necesario evacuarlo. Mediante resolución 137 de marzo de 2013, el IDPC aprobó una solicitud de reparaciones locativas, y mediante resolución 223 de marzo de 2014 se concedió prórroga a la resolución anterior, debido a que la propietaria argumentó precariedad económica para la realización de dichas obras en el período permitido.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105001012	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)

Planta primer piso
FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

Corte longitudinal
Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Fachada Occidente
Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: El inmueble, construido en las últimas décadas del siglo XIX, pertenece al período republicano. Conserva su tipología y lenguaje arquitectónico sin intervenciones significativas, más allá de la construcción de un depósito y escaleras en el patio posterior. La distribución espacial y el diseño de fachada se conservan igualmente sin alteraciones y es representativa de la arquitectura doméstica de este sector tradicional, surgido durante el período colonial, y testigo de importantes transformaciones de la ciudad a lo largo de su historia.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito, la tipología del inmueble puede leerse de forma integral ya que no evidencia modificaciones. Se trata de una edificación republicana con influencia del lenguaje de la arquitectura del siglo XIX, evidente en la profusa decoración de la fachada, con vanos regularizados y marcos que enfatizan su verticalidad. Presenta una altura que, junto con el lenguaje de fachada, le permiten insertarse de manera armónica en un perfil homogéneo del período llamado republicano. Al interior conserva su distribución en torno a patios, con galerías apoyadas sobre pies derechos en madera y cerradas en algunos de sus costados por cancelas; conserva igualmente elementos característicos de su período, como los calados de madera sobre las puertas y cancelas, y acabados de pisos en madera en segundo piso.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico y es muestra de la arquitectura doméstica tradicional, con un diseño de acuerdo con las posibilidades técnicas de la época. Está vinculado al barrio Egipto, surgido sobre un asentamiento muisca en las faldas del cerro de Guadalupe, con la construcción de la ermita en 1651, y consolidado como un barrio obrero; testigo de la implementación de obras de infraestructura que transformaron la ciudad, y de importantes acontecimientos históricos, el barrio fue escenario de graves problemas de inseguridad durante buena parte del siglo XX, tras el auge de la fabricación clandestina de aguardiente. Actualmente en él se desarrolla un proceso de transformación con base en políticas culturales. (Yemail, 2014)

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

El barrio corresponde a una de las primeras parroquias del período colonial, que se ha consolidado y ha permanecido en la ciudad. Egipto conserva su nombre original que alude a la Ermita de nuestra señora del destierro y huida a Egipto, construida originalmente en 1556. La arquitectura doméstica propia del barrio obrero periférico que fue Egipto, y las celebraciones tradicionales que allí todavía se realizan, como la fiesta de los Reyes, son aspectos que hoy identifican, caracterizan y permanecen en la memoria de los habitantes del barrio y de los bogotanos.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105001012	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18.1 NORTE



CALLE 12

18.2 ORIENTE



CARRERA 2

18.3 SUR



CALLE 11

18.4 OCCIDENTE



CARRERA 3

23. OBSERVACIONES:

N.A.